فصلنامه تحقیقات جدید در علوم انسانی
Human Sciences Research Journal
دوره چهارم، شماره ۲۸، تابستان ۱۳۹۹، صص ۱۰۸-۹۹
New Period 4, No 28, 2020, P 99-108
شماره شاپا (۲٤۷٦-۷۰۱۸) ISSN (2476-7018)

مراسيم الاحتفال بعيد النيروز فى مصر الفاطمية

م . د مها عبدالله نجم الشرقى
جامعة البصرة /كلية التربية للعلوم الانسانية /قسم التاريخ

الملخص

يتناول البحث مراسيم الاحتفال بعيد النيروز فى مصر الفاطمية، فقد أظهرت الدولة الفاطمية قدراً من التسامح الدينى مع رعاياها، لاسيما إن المجتمع المصرى كان آنذاك يتمتع بالتعايش السلمى، فعلى الرغم من أن هذه الأعياد كان يحتفل بها الأقباط لأحياء مراسيمهم الدينية، إلا إن المسلمين غالباً ما كانوا يشاركون فيها ويقدمون لهم التهنئة، ولهذا مثلت مشاركة بعض الخلفاء الفاطميين بالتهنئة وإرسال الهدايا والتى تشمل الأكسية والأطعمة والأموال، وبذلك صبغوا تلك الأعياد بالصبغة الرسمية الاجتماعية وعيد النيروز الذى لم يكن من الأعياد القبطية ولكن الاحتفال به توارث عن الإسلاف وكان يحتفل به فى رأس السنة القبطيه.

[Downloaded from jnrihs.ir on 2026-01-31]

Ceremonies for the celebration of Nowruz in Fatimid Egypt

By:Maha Abdullah Najim Al Sharqi
Basra University / College of Education for Humanities
History Department

Abstract
The research deals with the ceremonies of the celebration of Nowruz in Fatimid Egypt. The Fatimid state showed a degree of religious tolerance with its subjects, especially since the Egyptian society was enjoying peaceful coexistence at this time, although these feasts were celebrated by the Copts to revive their religious ceremonies However, Muslims often took part in it and offered them congratulations, and for this it represented the participation of some Fatimid caliphs by congratulating and sending gifts, which include clothing, food, and money, thus dyeing these festivals with the official and social nature and the Day of Nowruz Which was not a Coptic holiday, but its celebration was inherited from the ancestors and was celebrated on the Coptic New Year.

[Downloaded from jnrihs.ir on 2026-01-31]

المقدمة

أظهرت الدولة الفاطمية قدراً من التسامح الدينى مع رعاياها ومنهم النصارى، لاسيما إن المجتمع المصرى كان آنذاك يتمتع بالتعايش السلمى , فعلى الرغم من أن هذه الأعياد كان يحتفل بها الأقباط لأحياء مراسيمهم الدينية، إلا إن المسلمين غالباً ما كانوا يشاركون فيها ويقدمون لهم التهنئة، ولهذا تمثلت مشاركة بعض الخلفاء الفاطميين بالتهنئة وإرسال الهدايا والتى تشمل الأكسية والأطعمة والأموال[١], وبذلك صبغوا تلك الأعياد بالصبغة الرسمية الاجتماعية.

ولأقباط مصر مراسيم دينية خاصة بهم وتمثلت فى احتفالاتهم الدينية، وعيد النيروز الذى لم يكن من الأعياد القبطية ولكن الاحتفال به توارث عن الإسلاف وكان يحتفل به فى رأس السنة القبطية[٢]. وقد تناول البحث بيان موقف الدولة الفاطمية من هذا العيد سواء بالرفض أو الموافقة عليه والمشاركة فى مراسيمه.

وقد اقتضت المادة العلمية تقسيم البحث الى مقدمة ومحورين تضمن الاول مراقبة الدولة الفاطمية لمراسيم الاحتفال، اما المحور الثانى فقد تضمن مشاركة الدولة فى الاحتفال من خلال توزيع الكسوات والأطعمة وجلوس الخليفة فى المنظرة وخاتمه.

اولاً: مراقبة الدولة الفاطمية لمراسيم الاحتفال

عيد النيروز: نيروز أسمُ مُعرَّبُ للكلمة الفارسية نَوْرُوز، ويعنى اليومُ الجديد[٣]، وهو من الأعياد القديمة التى احتفلت بها الكثير من الشعوب على اختلاف جنسياتها وعقائدها، ويرجع البعض تاريخ الاحتفال به إلى نبى الله سليمان بن داود عليه السلام ويعد احتفالاً برأس السنة القبطية، فكان القبط يحتفلون به فى أول شهور عندهم وهو شهر توت (أيلول) وهو يصادف شهر ربيع الأول عند المسلمين، ويقولون إن فيه ابتداء عمارة الأرض[٤] , كما إن الفرس يحتفلون به فى أول يوم من السنة أيضا إما أهل الشام فكانوا يحتفلون به فى اليوم الأول من يناير ويسمونه القلندس ،فهذا العيد ليس له تاريخ ثابت، بل يحتفل به كل شعب حسب تاريخ بداية السنة عنده[٥].

وقد اهتم الخلفاء الفاطميون بهذا الاحتفال ومراقبة مراسيمه، وذلك حرصاً منهم على الحرية الدينية لفئات الشعب المصرى، فقد سمح الخليفة المعز لدين الله[٦] للنصارى الاحتفال بعيد النيروز, ولكن فى سنة ٣٦٣هـ/٩٧٣م منعهم من وقود النيران فى الطرق، وصب الماء العكر أى الممزوج بالأقذار على المارة [٧]، والسبب فى ذلك ربما يرجع للمحافظة على سلامة الناس، إلا انه فى سنة ٣٦٤هـ/ ٩٧٤م سمح للمحتفلين باللعب بالماء وإشعال النيران، فطاف المحتفلون بالأسواق، وخرجوا الى القاهرة بلعبهم الذى استمر ثلاثة أيام ولكنهم بالغوا فى اللعب إلى حد غير مقبول مما دفع الخليفة المعز لدين الله لإصداره مرسومه بإيقاف اللعب ومعاقبة من لم يستجب منهم لهذا المرسوم، فعوقبوا بالحبس، وآخرون طيف بهم على الجمال فى الأسواق ليعتبر من يراهم ويخشى العقاب[٨].

[Downloaded from jnrihs.ir on 2026-01-31]

وقد حصل النصارى فى عهد الخليفة العزيز بالله[9] على حرية اكبر فى ممارسة مراسيمهم الدينية إذ تزوج الخليفة من امرأة نصرانية، وأصدر فى سنة ٣٧٥ه/٩٨٥م أمراً يقتضى بتعيين نسيبيه (اريستيس) بطريركاً لبيت المقدس وصهره الاخر (ارسانيوس) بطريركاً على القاهرة ومصر[10], ولهذا كانت أيام العزيز بالله أكثر رفاهية، حتى انه سمح لأخيه تميم ابن المعز[11]بالمشاركة باحتفالات النصارى إذ كان يعين مائتى فارس من عبيده بحراسه المحتفلين بعيد النيروز، فخيل تميم تحرسهم فى كل ليلة إلى أن ينصرفوا ويقدم لهم الأطعمة، وكان يركب فى مركب وتتبعه أربعة زوارق مملوءة فاكهة وطعاماً ومشروباً , ويوقد من الشمع ما يعود به الليل نهاراً[12].

واحتفل فى عهد الخليفة الحاكم بأمر الله (٣٨٦-٤١١هـ/٩٩٦-١٠٢٠م)[13] بهذا العيد [14] ألا انه وبسبب ما يحدث فى هذا العيد من فجور وأعمال منافية للأخلاق الإسلامية من شرب الخمر وحدوث المحرمات، فأن الخليفة الظاهر لإعزاز دين الله [15] فى سنة ٤١٥ه/١٠٢٤م، فرض قيوداً على الاحتفال بهذا العيد، فأمر بأن يضرب فى ذلك اليوم بالأجراس فى آخر النهار بأن لا يلعب أحد بالماء فى يوم النيروز فى مدينتى الفسطاط والقاهرة [16]، وذلك منعاً لأعمال الفسق والمجون , ثم رفعت هذه القيود فى عهد الخليفة الآمر إذ سمح لهم بإشعال النيران فى الطرق، اللعب بالماء العكر , فيذكر انه كان من مظاهر الاحتفال عند النصارى خروج شخص يسمى (أمير النيروز) يطلى وجهه بالدقيق أو الجير، ويضع لحية مستعارة، ويرتدى ثوباً أحمر أو أصفر، وحوله الناس ويقف هذا الأمير على أبواب البعض لأخذ الهبات المالية البسيطة على سبيل المزاح والفرح، ومن لم يدفع له الرسم يرش بالماء ممزوجاً بالأقذار[17].

ثانياً: مشاركة الدولة فى الاحتفال(توزيع الكسوات والأطعمة وجلوس الخليفة فى المنظرة)

يعد النيروز موسماً تحتفل به الدولة، ولا يقتصر على الأقباط وحدهم بل يشاركهم رجال الدولة وعوائلهم بذلك، فقد ذكر المقريزى ذلك:" وكان النيروز القبطى فى أيامهم من جملة المواسم فتتعطل فيه الأسواق ويقل سعى الناس فى الطرقات وتفرق الكسوة لرجال أهل الدولة وأولادهم ونسائهم والرسوم من المال وحوائج النيروز "[18] .

ومن ذلك ندرك ان هنالك مراسيم تؤديها الخلافة فى هذا الاحتفال، وأن لم تذكرها المصادر التى بين أيدينا بتفصيل فى العقود الأولى لحكم الفاطميين، فأول إشارة تطالعنا بها مصادرنا عن تفاصيل تلك المراسيم كانت فى عهد الخليفة الآمر بأحكام الله(٥٢٤-٤٩٥ه/١١٠١-١١٣٠م)[19]حيث أمر بتوزيع الكسوة باعتبارها من مراسيم الاحتفال بالنيروز[20] فيذكر فى سنة ٥١٧ هـ/١١٢٣م، اذ أرسلت الدولة الكسوة من دار الطراز وثغر الإسكندرية، مع ما يتبعها من الآلات المذهبة، وقد شملت هذه الكسوات الرجال والنساء، وقد كانت عدتها كثيرة من الديبق المذهب والحرير، فضلاً عن عصائب النساء الحريرية الملونة والمذهبة [21].

وتشمل الكسوة أصحاب القصور ودار الوزارة والشيوخ والأصحاب والحواشى والمستخدمين ورؤساء العشاريات وبحاريها[22]، فضلاً عن الأموال وأنواع متعددة من الفاكهة كالبطيخ والرمان والموز والسفرجل،

[Downloaded from jnrihs.ir on 2026-01-31]

وأصناف متعددة من الأطعمة كالهريسة المعمولة من لحم الدجاج ولحم الضأن ولحم البقر بالإضافة إلى الخبز[٢٣]، ولم تكن هذه المراسيم مستحدثة فى عهد الخليفة الآمر فقد ذكرت المصادر التى بين أيدينا نصاً يؤكد ذلك، وهو فى سنة ٥١٧هـ/١١٢٣م " وأحضر كاتب الدفتر الحسابات بما جرت به العادة من أطلاق العين والورق والكسوات على اختلافها فى يوم النيروز، وهو أربعة آلاف دينار ذهباً وخمسة عشر ألف درهم فضة"[٢٤].

من ذلك نعرف بأن الدولة كان لها اهتماماً بعيد النيروز، فكانت تهب الكسوات والأموال لرجالها ماعدا الأمراء فلم تشملهم، بينما يشملهم توزيع الأطعمة فقط[٢٥]، ولا تذكر المصادر سبب ذلك، وما يهمنا هو الرعاية التى توليها الدولة الفاطمية لرعاياها ومشاركتهم فى احتفالاتهم الدينية , وبالمقابل فقد كان المحتفلون يقدمون الهدايا للخليفة، فقد أهدى القواد الأتراك وكبار رجال الدولة إلى الخليفة الحاكم بأمر الله بهذه المناسبة هدايا نفيسة من الخيل والسلاح فقبلها منهم بكل سرور[٢٦].

لم تذكر مصادرنا جلوس الخلفاء للتفرج على المحتفلين، ومراقبة مراسيمهم يوم النيروز قبل الخليفة الآمر بإحكام الله(٥٢٤-٤٩٥ه/١١٠١-١١٣٠م) إذ انه كان يركب يوم النيروز إلى منظرة اللؤلؤة، فيجلس فيها، ويتجمع أسفلها المحتفلون من المسلمين والنصارى , فيسمح لهم بالغناء واللعب بالماء [٢٧].

الخاتمة

شهدت الدولة الفاطمية تلاحماً بين النصارى والمسلمين حيث أن احياء تلك المراسيم والاحتفال وهذا بمثابة أيام وحدة وتماسك وهو ما يفسر لنا حضور المحتفلين من كبار الاعيان من المسلمين، وهذا جزء من الحرية الفكرية والعقائدية، ولكن هذا لا يمنع من وجود بعض الخلفاء الذين حددوا من هذا الاحتفال، والمتتبع لإجراءات الدولة تجاه هذه الاحتفال إنها إجراءات تقوم على اساس حماية الحرية الدينية والفكرية، فالملاحظ ان الحرية مكفولة من حيث المبدأ والاحتفالات والمراسيم مسموح بها كما رأينا، غير أن حرية المراسيم ينبغى ان لا تصطدم بحريات وخصوصيات الآخرين، وهو ما يحصل فيه المنع، فلم تذكر الروايات أى منع كلى للمراسيم بل فقط ما يؤثر على الآخرين مثل النار والقاء الماء القذر عليهم وما الى ذلك، وهذا الأمر يوافق المفهوم الاسلامى العام للحرية وهو الانضباط وعدم التأثير على الآخرين.

الهوامش

١ - المقريزى، الخطط:٢٦٨/١؛ سلطان، الحياة الاجتماعية فى العصر الفاطمى، ١٦٧.

٢- القلقشندى، صبح الأعشى ٤٥٤/٢-٤٦٣ ؛ المقريزى، الخطط ٢٦٤/١ ؛ سلطان، الحياة الاجتماعية فى العصر الفاطمى ١٦٧.

٣ - الزبيدى، تاج العروس ١٥٧/٨.

٤ - اليعقوبى، التاريخ ١٨٩/١ ؛ القلقشندى، صبح الأعشى ٤١٠/٢.

[Downloaded from jnrihs.ir on 2026-01-31]

۵- رمضان، المجتمع فی مصر الإسلامیة ۶۷؛ سلطان، الحیاة الاجتماعیة فی العصر الفاطمی ۱۶۹

۶- المعز لدین الله أبو تمیم معد بن المنصور، ولد بالمهدیة سنة (۳۱۹هـ/۹۳۱م)، بویع بعهد من ابیه فی حیاته، ثم جددت له البیعة بعد وفاة ابیه سنة ۳۴۱ه/۹۵۲م، فتولی الحکم فی المغرب، ثم رحل الی مصر سنة ۳۶۲ه، لتبدأ فترة جدیدة فی حکم الخلافة الفاطمیة، توفی سنة (۳۶۵هـ/ ۹۷۵م) وللمزید ینظر: ابن حماد، إخبار ملوک بنی عبید وسیرتهم۸۳-۹۳؛ الروحی، بلغة الظرفاء ۲۹۳-۳۰۱ ؛ ابن سعید، المغرب فی حلی المغرب ۶۰-۵۵؛ ابن ابی دینار، المؤنس ۶۰-۶۵.

۷ - المقریزی، الخطط ۲۶۸/۱ ؛ أبن إیاس، بدائع الزهور ۲۶؛ سلطان، الحیاة الاجتماعیة فی العصر الفاطمی ۱۶۹ ؛ محمود، أهل الذمة فی مصر ۲۰۳.

۸ - المقریزی، الخطط ۲۶۸/۱ ؛ سلطان، الحیاة الاجتماعیة فی العصر الفاطمی ۱۶۹؛ محمود، أهل الذمة فی مصر ۲۰۳.

۹- العزیز بالله: هو ابن المعز لدین الله ابی تمیم معد بن منصور، امه أم ولد اسمها درزان ولد بالمهدیة سنة ۳۴۴هـ/ ۹۵۵م ولی العهد بمصر وبویع سنة ۳۶۵هـ /۹۷۵م. کان کریما وشجاعا حسن الاخلاق قریباً من الرعیة، توفی سنة ۳۸۶ه/ ۹۹۶م للمزید ینظر: ابن حماد، اخبار الملوک بنی عبید وسیرتهم ۹۳-۹۴ ؛ الروحی، بلغة الظرفاء۳۰۲-۳۰۴؛ ابن ابی دینار، المؤنس۶۵-۶۶.

۱۰- النویری، نهایة الإرب ۱۵۹/۲۸ ؛ المقریزی، الخطط ۲۶۹/۱ ؛ محمود، اهل الذمة فی مصر، ۲۱۵ ۰

۱۱ - تمیم بن المعز: ابو علی تمیم بن المعز الفاطمی، کان فاضلاً سمحاً شاعراً مجیداً، ولد سنة (۳۳۷هـ/۹۴۸م) فی المغرب بمدینة المهدیة، وکان أکبر أخوته سناً لذلک لم یشک الناس فی ولایة العهد له، لکن المعز صرفها الی أخیه عبد الله وذلک لما عرف عن تمیم من اللهو، ولم یعهد الیه المعز أی عمل من الأعمال، وبعد وفاة أخیه عبد الله، أعطیت الولایة نزار الذی لقب العزیز، توفی سنة ۳۷۵هـ/۹۸۵م) وهو فی الثامنة والثلاثین من عمره۰ ینظر ترجمته ابن خلکان، وفیات الاعیان ۳۰۱/۱-۳۰۳؛الصفدی، الوافی بالوفیات: ۲۵۶/۱۰-۲۵۴؛ الزرکلی، الاعلام۸۸/۲ ۰

۱۲ - ابن الآبار، الحلة السیراء ۲۹۷/۱.

۱۳ - الحاکم بإمر الله:هو ابو علی المنصور، الملقب بالحاکم تولی الحکم بعد وفاة والده العزیز سنة ۳۸۶هـ/ ۹۹۶م وبعهد منه، مر الحاکم فی حیاته بمراحل بدأت بسیاسة العنف والقتل ثم تحول فی المرحلة الاخیرة من حیاته الی الزهد فی الحیاة توفی فی ظروف غامضة ففی لیلة ۲۷ شوال سنة (۴۱۱هـ/ ۱۰۲۰م) خرج الحاکم و لم یعد یعرف عنه شیء. للمزید ینظر: الانطاکی، التاریخ ۲۳۷؛ ابن حماد، اخبار ملوک بنی عبید وسیرتهم ۱۰۳-۹۴؛ ابن الاثیر، الکامل ۱۱۸/۹-۱۱۹، ۳۱۵-۳۱۴.

۱۴- المقریزی، اتعاظ الحنفا ۱۸/۲.

۱۵- الظاهر لإعزاز دین الله بن منصور (الحاکم)، کانت له مصر والشام وخطبة افریقیة، ولی بعد وفاة أبیه سنة (۴۱۱ه/ ۱۰۲۰مـ) بعهد منه کان الظاهر سمحاً عاقلاً، محباً لسماع الغناء متجنباً سیاسة العنف، توفی سنة ۴۲۷ه/

[Downloaded from jnrihs.ir on 2026-01-31]

١٠٣٥م. للمزيد ينظر: ابن حماد، اخبار الملوك بنى عبيد وسيرتهم ١٠٣-١٠٤ ؛ الروحى، بلغة الظرفاء٣١٦؛ ابن ابى دينار، المؤنس٦٧.

١٦- المقريزى، اتعاظ الحنفا ١٤٩/٢ ؛ محمود، أهل الذمة فى مصر ٢٠٤ .

١٧ - ماجد، نظم الفاطميين ورسومهم ١٣٣/٢ ؛ سلطان، الحياة الاجتماعية فى العصر الفاطمى ١٧٢ ؛ محمود، أهل الذمة فى مصر ٢٠٢ .

١٨- الخطط ٤٩٣/١ .

١٩- الآمر بأحكام الله: ابو على المنصور بن المستعلى بالله(٤٩٥-٥٢٤هـ/١١٠١- ١١٣٠م)، ولد فى القاهرة وبويع له بعد وفاة أبيه سنة (٤٩٥هـ/ ١١٠١م) وعمره خمس سنين ولم يكن فى من تسلم الخلافة اصغر منه فقام وزير أبيه الأفضل الجمالى بشؤون الدولة، وعندما كبر الآمر بأحكام الله عمد على التخلص من وزيره الأفضل، وولى البطائحى إلاّ انه قام بقتله والتخلص منه واستمر فى الخلافة ٢٩ سنة، ومات مقتولاً على يد جماعة من الباطنية. للمزيد ينظر:الروحى، بلغة الظرفاء ٣٠-٣٣؛ ابن خلكان، وفيات الأعيان ٢٩٩/٥-٣٠٢ ؛ ابن اياس، بدائع الزهور فى وقائع الدهور ٤٩/١-٥٠ ؛ المقريزى، اتعاظ الحنفا ٣١/٣.

٢٠- أبن المأمون، نصوص من إخبار مصر ٦٥ ؛ المقريزى، اتعاظ الحنفا ١٨/٢ ؛ ماجد، نظم الفاطميين ورسومهم ١٣٣/٢.

٢١ - أبن المأمون، نصوص من إخبار مصر ٦٥ ؛ المقريزى، الخطط ٢٦٩/١، ٤٩٣؛ ل١٠ سيمينوفا، تاريخ مصر الفاطمية ٣٢٤.

٢٢- أبن المأمون، نصوص من أخبار مصر ٦٥ ؛ المقريزى، الخطط ٢٦٩/١، ٤٩٣ ؛ ل١٠ سيمينوفا، تاريخ مصر الفاطمية ٣٢٤ .

٢٣ - أبن المأمون، نصوص من إخبار مصر ٦٥ ؛ المقريزى، اتعاظ الحنفا ١٨/٢؛ الخطط ٤٩٣/١ ؛ ماجد، نظم الفاطميين ورسومهم ١٣٣/٢ ؛ سلطان، الحياة الاجتماعية فى العصر الفاطمى ١٧١ ؛ل١٠ سيمينوفا، تاريخ مصر الفاطمية ٣٢٤.

٢٤- ابن المأمون، نصوص من إخبار مصر ٦٥ ؛ المقريزى، الخطط ٤٩٣/١ ؛ سلطان، الحياة الاجتماعية فى العصر الفاطمى ١٧١.

٢٥- ابن المأمون، نصوص من إخبار مصر ٦٥ ؛ المقريزى، الخطط ٤٩٣/١ ؛ سلطان، الحياة الاجتماعية فى العصر الفاطمى ١٧١.

٢٦- المقريزى، أتعاظ الحنفا ١٨/٢ ؛ سلطان، الحياة الاجتماعية فى العصر الفاطمى ١٧٠ ؛ كيرة، حياة العامة فى مصر ٤٧٥ ؛ محمود، أهل الذمة فى مصر ٢٠٣-٢٠٤ ؛ ويذكر إن أوّل من وضع رسم هدايا النّيروز فى الإسلام الحجّاج بن يوسف الثّقفىّ، ثم رفع ذلك عمر بن عبد العزيز رضى اللّه عنه، واستمرّ المنع فيه إلى أن فتح باب الهديّة فيه أحمد بن يوسف الكاتب فإنه أهدى فيه للمأمون سفط ذهب فيه قطعة عود هندىّ فى

[Downloaded from jnrihs.ir on 2026-01-31]

طوله وعرضه، وكتب معه:هذا يوم جرت فيه العادة، بإتحاف العبيد السادة . ينظر: القلقشندى، صبح الأعشى ۴۴۷/۲.

۲۷ - المقريزى، الخطط ۴۹۳/۱ -۴۹۴ ؛ ماجد، نظم الفاطميين ورسومهم ۱۳۳/۲ ؛ سلطان، الحياة الاجتماعية فى العصر الفاطمى ۱۷۱-۱۷۲ ؛ كيرة، حياة العامة فى مصر ۴۷۵؛ محمود، أهل الذمة فى مصر ۲۰۲.

[Downloaded from jnrihs.ir on 2026-01-31]

المصادر الاولية

*ابن الابار: ابو عبدالله محمد بن عبدالله ابن ابى بكر القضاعى ت٦٥٨ (ه/١٢٦٠م)

- الحلة السيراء، تح: حسين مؤنس، ط ١، ١٩٦٣ م، ط ٢، ١٩٨٥م، القاهرة، لا ت.

*ابن الاثير: عز الدين أبى الحسن على الشيبانى (ت ٦٣٠ه/١٢٣٢م)

- الكامل فى التاريخ، ب ط، بيروت، ١٣٨٦ه – ١٩٦٦م.

*الانطاكى: يحيى بن سعيد بن يحيى (ت٤٥٨ه/١٠٦٧م)

- تاريخ الانطاكى المعروف بصلة تاريخ اوتيخا، تح: عمر عبد السلام تدمرى، ب ط، لبنان، ١٩٩٠م.

*ابن اياس: محمد بن احمد الحنفى المصرى (ت ٩٣٠ه/ ١٥٢٤م).

- بدائع الزهور فى وقائع الدهور، ب ط، مطابع الشعب – مصر، ١٩٦٠م.

* ابن حماد: ابو عبدالله محمد بن على الصنهاجى (ت٦٢٨ه/١٢٣٠م)

- اخبار ملوك بنى عبيد وسيرتهم، تح: التهانى نقرة وعبدالحليم عويس، ب ط، القاهرة، لا ت.

* ابن خلكان: أبو بكر العباس شمس الدين احمد بن محمد(ت٦٨١ه/١٢٨٢م)

- وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان، تح: إحسان عباس، ب ط، لبنان، لا ت.

الروحى: ابو الحسن على بن ابى عبد الله محمد بن ابى السرور (ت القرن ٧ هـ /١٣ م)

- بلغة الظرفاء فى تاريخ الخلفاء، تح: عماد احمد هلال واخرون، ب ط، القاهرة، ١٤٣٠ ه/٢٠٠٩م.

* ابن سعيد المغربى: نور الدين أبو الحسن على بن موسى العنسى (ت ٦١٠هـ/١٢١٣م)

- السفر الرابع من كتاب المغرب فى حلى المغرب، طبعه:كنوت تلكوست، ليدن، ١٨٩٨م.

* الصفدى: صلاح الدين أبو الصّفاء خليل بن أيبك (ت ٧٦٤ه/١٣٦٢م)

- الوافى بالوفيات، تح: أحمد الأرناؤوط وتركى مصطفى، ب ط، بيروت، ١٤٢٠ه/٢٠٠٠م.

* القلقشندى: أحمد بن على (ت٨٢١ ه/١٤١٨م)

- صبح الأعشى فى صناعة الإنشا، تح: محمد حسين شمس الدين، ب ط، بيروت، لا ت.

* ابن المأمون: جمال الدين ابو على البطائحى(ت٥٨٨ه/١١٩٢م)

- نصوص من اخبار مصر، تح: ايمن فؤاد سيد، ب ط، القاهرة، لا ت.

*المقريزى: تقى الدين ابى العباس احمد بن على (ت٨٤٥ه/١٤٤١م)

- اتعاظ الحنفا بأخبار الائمة الفاطميين الحنفا، تح: محمد حلمى، ط ٢، مصر، ١٤١٦ه/ ١٩٩٦م.

- المواعظ والاعتبار بذكر الخطط والاثار المعروف بالخطط المقريزية، طبعة جديدة بالاوفست، دار صادر- بيروت، لا ت.

*النويرى: شهاب الدين أحمد بن عبد الوهّاب بن محمد (ت٧٣٣ه/١٣٣٢م)

- نهاية الأرب فى فنون الأدب، ب ط، مصر، لا ت.

*اليعقوبى: أحمد بن أبى يعقوب بن جعفر (ت٢٨٤ه/٨٩٧م)

[Downloaded from jnrihs.ir on 2026-01-31]

- تاریخ الیعقوبی، ب٠ط، بیروت، لا٠ت.

المراجع

*ابن ابی دینار: محمد بن ابی قاسم الرعیعی القیروانی.

- المؤنس فی اخبار افریقیة وتونس، ط١، مطبعة الدولة التونسیة، ١٣٨٦ه.

*رمضان: هویدا عبد العظیم

- المجتمع فی مصر الاسلامیة من الفتح العربی الی العصر الفاطمی، ب٠ط، القاهرة، لا٠ت٠

* الزبیدی: للإمام محب الدین أبی فیض الحسینی الواسطی الحنفی

- تاج العروس من جواهر القاموس، تح: علی شیری، ب٠ط، بیروت، ١٤١٤ – ١٩٩٤م.

* الزرکلی: خیر الدین

- الأعلام قاموس تراجم لأشهر الرجال والنساء، ط٥، بیروت، ١٩٨٠م.

*سلطان: عبد المنعم عبد الحمید

- الحیاة الاجتماعیة فی العصر الفاطمی –دراسة تاریخیة ووثائقیة–، ب٠ط، ب٠م، ١٩٩٩ م.

* کیرة: نجوی کمال

- حیاة العامة فی العصر الفاطمی، ط١، القاهرة، ٢٠٠٤.

*ل٠أ٠سیمینوفا

- تاریخ مصر الفاطمیة، ترجمة:حسن بیومی، ب٠ط، مصر، ٢٠٠١م.

*ماجد: عبد المنعم

- نظم الفاطمیین ورسومهم فی مصر، المکتبة الانجلو المصریة، القاهرة، ١٩٥٥.

*محمود: سلام شافعی

- اهل الذمة فی مصر فی العصر الفاطمی الاول، ١٩٩٥ ب٠ط، مصر، لا٠ت.

[Downloaded from jnrihs.ir on 2026-01-31]