فصلنامه تحقیقات جدید در علوم انسانی
Human Sciences Research Journal
دوره چهارم، شماره ۲۸، تابستان ۱۳۹۹، صص ۱۰۸-۹۹
New Period 4, No 28, 2020, P 99-108
شماره شاپا (۲۴۷۶-۷۰۱۸) ISSN (2476-7018)

مراسیم الاحتفال بعید النیروز فی مصر الفاطمیة

م . د مها عبدالله نجم الشرقی
جامعة البصرة /کلیة التربیة للعلوم الانسانیة /قسم التاریخ

الملخص

یتناول البحث مراسیم الاحتفال بعید النیروز فی مصر الفاطمیة، فقد أظهرت الدولة الفاطمیة قدراً من التسامح الدینی مع رعایاها، لاسیما إن المجتمع المصری کان آنذاک یتمتع بالتعایش السلمی، فعلی الرغم من أن هذه الأعیاد کان یحتفل بها الأقباط لأحیاء مراسیمهم الدینیة، إلا إن المسلمین غالباً ما کانوا یشارکون فیها ویقدمون لهم التهنئة، ولهذا مثلت مشارکة بعض الخلفاء الفاطمیین بالتهنئة وإرسال الهدایا والتی تشمل الأکسیة والأطعمة والأموال، وبذلک صبغوا تلک الأعیاد بالصبغة الرسمیة الاجتماعیة وعید النیروز الذی لم یکن من الأعیاد القبطیة ولکن الاحتفال به توارث عن الإسلاف وکان یحتفل به فی رأس السنة القبطیه.

[Downloaded from jnrihs.ir on 2025-07-08]

Ceremonies for the celebration of Nowruz in Fatimid Egypt

By:Maha Abdullah Najim Al Sharqi
Basra University / College of Education for Humanities
History Department

Abstract
The research deals with the ceremonies of the celebration of Nowruz in Fatimid Egypt. The Fatimid state showed a degree of religious tolerance with its subjects, especially since the Egyptian society was enjoying peaceful coexistence at this time, although these feasts were celebrated by the Copts to revive their religious ceremonies However, Muslims often took part in it and offered them congratulations, and for this it represented the participation of some Fatimid caliphs by congratulating and sending gifts, which include clothing, food, and money, thus dyeing these festivals with the official and social nature and the Day of Nowruz Which was not a Coptic holiday, but its celebration was inherited from the ancestors and was celebrated on the Coptic New Year.

[Downloaded from jnrihs.ir on 2025-07-08]

المقدمة

أظهرت الدولة الفاطمية قدراً من التسامح الدينى مع رعاياها ومنهم النصارى، لاسيما إن المجتمع المصرى كان آنذاك يتمتع بالتعايش السلمى , فعلى الرغم من أن هذه الأعياد كان يحتفل بها الأقباط لأحياء مراسيمهم الدينية، إلا إن المسلمين غالباً ما كانوا يشاركون فيها ويقدمون لهم التهنئة، ولهذا تمثلت مشاركة بعض الخلفاء الفاطميين بالتهنئة وإرسال الهدايا والتى تشمل الأكسية والأطعمة والأموال[1], وبذلك صبغوا تلك الأعياد بالصبغة الرسمية الاجتماعية.

ولأقباط مصر مراسيم دينية خاصة بهم وتمثلت فى احتفالاتهم الدينية، وعيد النيروز الذى لم يكن من الأعياد القبطية ولكن الاحتفال به توارث عن الإسلاف وكان يحتفل به فى رأس السنة القبطية[2]. وقد تناول البحث بيان موقف الدولة الفاطمية من هذا العيد سواء بالرفض أو الموافقة عليه والمشاركة فى مراسيمه.

وقد اقتضت المادة العلمية تقسيم البحث الى مقدمة ومحورين تضمن الاول مراقبة الدولة الفاطمية لمراسيم الاحتفال، اما المحور الثانى فقد تضمن مشاركة الدولة فى الاحتفال من خلال توزيع الكسوات والأطعمة وجلوس الخليفة فى المنظرة وخاتمه.

اولاً: مراقبة الدولة الفاطمية لمراسيم الاحتفال

عيد النيروز: نيروز أسمُ مُعرَّبُ للكلمة الفارسية نَوْرُوز، ويعنى اليومُ الجديد[3]، وهو من الأعياد القديمة التى احتفلت بها الكثير من الشعوب على اختلاف جنسياتها وعقائدها، ويرجع البعض تاريخ الاحتفال به إلى نبى الله سليمان بن داود عليه السلام ويعد احتفالاً برأس السنة القبطية، فكان القبط يحتفلون به فى أول شهور عندهم وهو شهر توت (أيلول) وهو يصادف شهر ربيع الأول عند المسلمين، ويقولون إن فيه ابتداء عمارة الأرض[4] , كما إن الفرس يحتفلون به فى أول يوم من السنة أيضا إما أهل الشام فكانوا يحتفلون به فى اليوم الأول من يناير ويسمونه القلندس ،فهذا العيد ليس له تاريخ ثابت، بل يحتفل به كل شعب حسب تاريخ بداية السنة عنده[5].

وقد اهتم الخلفاء الفاطميون بهذا الاحتفال ومراقبة مراسيمه، وذلك حرصاً منهم على الحرية الدينية لفئات الشعب المصرى، فقد سمح الخليفة المعز لدين الله[6] للنصارى الاحتفال بعيد النيروز, ولكن فى سنة ٣٦٣هـ/٩٧٣م منعهم من وقود النيران فى الطرق، وصب الماء العكر أى الممزوج بالأقذار على المارة [7]، والسبب فى ذلك ربما يرجع للمحافظة على سلامة الناس، إلا انه فى سنة ٣٦٤هـ/ ٩٧٤م سمح للمحتفلين باللعب بالماء وإشعال النيران، فطاف المحتفلون بالأسواق، وخرجوا الى القاهرة بلعبهم الذى استمر ثلاثة أيام ولكنهم بالغوا فى اللعب إلى حد غير مقبول مما دفع الخليفة المعز لدين الله لإصداره مرسومه بإيقاف اللعب ومعاقبة من لم يستجب منهم لهذا المرسوم، فعوقبوا بالحبس، وآخرون طيف بهم على الجمال فى الأسواق ليعتبر من يراهم ويخشى العقاب[8].

[Downloaded from jnrihs.ir on 2025-07-08]

وقد حصل النصارى فى عهد الخليفة العزيز بالله[٩] على حرية اكبر فى ممارسة مراسيمهم الدينية إذ تزوج الخليفة من امرأة نصرانية، وأصدر فى سنة ٣٧٥ه/٩٨٥م أمراً يقتضى بتعيين نسيبيه (اريستيس) بطريركاً لبيت المقدس وصهره الاخر (ارسانيوس) بطريركاً على القاهرة ومصر[١٠], ولهذا كانت أيام العزيز بالله أكثر رفاهية، حتى انه سمح لأخيه تميم ابن المعز[١١]بالمشاركة باحتفالات النصارى إذ كان يعين مائتى فارس من عبيده بحراسه المحتفلين بعيد النيروز، فخيل تميم تحرسهم فى كل ليلة إلى أن ينصرفوا ويقدم لهم الأطعمة، وكان يركب فى مركب وتتبعه أربعة زوارق مملوءة فاكهة وطعاماً ومشروباً , ويوقد من الشمع ما يعود به الليل نهاراً[١٢].

واحتفل فى عهد الخليفة الحاكم بأمر الله (٤١١-٣٨٦هـ/٩٩٦-١٠٢٠م)[١٣] بهذا العيد [١٤] ألا انه وبسبب ما يحدث فى هذا العيد من فجور وأعمال منافية للأخلاق الإسلامية من شرب الخمر وحدوث المحرمات، فأن الخليفة الظاهر لإعزاز دين الله [١٥] فى سنة ٤١٥ه/١٠٢٤م، فرض قيوداً على الاحتفال بهذا العيد، فأمر بأن يضرب فى ذلك اليوم بالأجراس فى آخر النهار بأن لا يلعب أحد بالماء فى يوم النيروز فى مدينتى الفسطاط والقاهرة [١٦]، وذلك منعاً لأعمال الفسق والمجون , ثم رفعت هذه القيود فى عهد الخليفة الآمر إذ سمح لهم بإشعال النيران فى الطرق، اللعب بالماء العكر , فيذكر انه كان من مظاهر الاحتفال عند النصارى خروج شخص يسمى (أمير النيروز) يطلى وجهه بالدقيق أو الجير، ويضع لحية مستعارة، ويرتدى ثوباً أحمر أو أصفر، وحوله الناس ويقف هذا الأمير على أبواب البعض لأخذ الهبات المالية البسيطة على سبيل المزاح والفرح، ومن لم يدفع له الرسم يرش بالماء ممزوجاً بالأقذار[١٧].

ثانياً: مشاركة الدولة فى الاحتفال(توزيع الكسوات والأطعمة وجلوس الخليفة فى المنظرة)

يعد النيروز موسماً تحتفل به الدولة، ولا يقتصر على الأقباط وحدهم بل يشاركهم رجال الدولة وعوائلهم بذلك، فقد ذكر المقريزى ذلك:" وكان النيروز القبطى فى أيامهم من جملة المواسم فتتعطل فيه الأسواق ويقل سعى الناس فى الطرقات وتفرق الكسوة لرجال أهل الدولة وأولادهم ونسائهم والرسوم من المال وحوائج النيروز "[١٨] .

ومن ذلك ندرك ان هنالك مراسيم تؤديها الخلافة فى هذا الاحتفال، وأن لم تذكرها المصادر التى بين أيدينا بتفصيل فى العقود الأولى لحكم الفاطميين، فأول إشارة تطالعنا بها مصادرنا عن تفاصيل تلك المراسيم كانت فى عهد الخليفة الآمر بأحكام الله(٥٢٤-٤٩٥ه/١١٠١-١١٣٠م)[١٩]حيث أمر بتوزيع الكسوة باعتبارها من مراسيم الاحتفال بالنيروز[٢٠] فيذكر فى سنة ٥١٧ هـ/١١٢٣م، اذ أرسلت الدولة الكسوة من دار الطراز وثغر الإسكندرية، مع ما يتبعها من الآلات المذهبة، وقد شملت هذه الكسوات الرجال والنساء، وقد كانت عدتها كثيرة من الديبق المذهب والحرير، فضلاً عن عصائب النساء الحريرية الملونة والمذهبة [٢١].

وتشمل الكسوة أصحاب القصور ودار الوزارة والشيوخ والأصحاب والحواشى والمستخدمين ورؤساء العشاريات وبحاريها[٢٢]، فضلاً عن الأموال وأنواع متعددة من الفاكهة كالبطيخ والرمان والموز والسفرجل،

[Downloaded from jnrihs.ir on 2025-07-08]

وأصناف متعددة من الأطعمة كالهريسة المعمولة من لحم الدجاج ولحم الضأن ولحم البقر بالإضافة إلى الخبز[٢٣]، ولم تكن هذه المراسيم مستحدثة فى عهد الخليفة الآمر فقد ذكرت المصادر التى بين أيدينا نصاً يؤكد ذلك، وهو فى سنة ٥١٧هـ/١١٢٣م " وأحضر كاتب الدفتر الحسابات بما جرت به العادة من أطلاق العين والورق والكسوات على اختلافها فى يوم النيروز، وهو أربعة آلاف دينار ذهباً وخمسة عشر ألف درهم فضة"[٢٤].

من ذلك نعرف بأن الدولة كان لها اهتماماً بعيد النيروز، فكانت تهب الكسوات والأموال لرجالها ماعدا الأمراء فلم تشملهم، بينما يشملهم توزيع الأطعمة فقط[٢٥]، ولا تذكر المصادر سبب ذلك، وما يهمنا هو الرعاية التى توليها الدولة الفاطمية لرعاياها ومشاركتهم فى احتفالاتهم الدينية , وبالمقابل فقد كان المحتفلون يقدمون الهدايا للخليفة، فقد أهدى القواد الأتراك وكبار رجال الدولة إلى الخليفة الحاكم بأمر الله بهذه المناسبة هدايا نفيسة من الخيل والسلاح فقبلها منهم بكل سرور[٢٦].

لم تذكر مصادرنا جلوس الخلفاء للتفرج على المحتفلين، ومراقبة مراسيمهم يوم النيروز قبل الخليفة الآمر بإحكام الله(٥٢٤-٤٩٥ه/١١٠١-١١٣٠م) إذ انه كان يركب يوم النيروز إلى منظرة اللؤلؤة، فيجلس فيها، ويتجمع أسفلها المحتفلون من المسلمين والنصارى , فيسمح لهم بالغناء واللعب بالماء [٢٧].

الخاتمة

شهدت الدولة الفاطمية تلاحماً بين النصارى والمسلمين حيث أن احياء تلك المراسيم والاحتفال وهذا بمثابة أيام وحدة وتماسك وهو ما يفسر لنا حضور المحتفلين من كبار الاعيان من المسلمين، وهذا جزء من الحرية الفكرية والعقائدية، ولكن هذا لا يمنع من وجود بعض الخلفاء الذين حددوا من هذا الاحتفال، والمتتبع لإجراءات الدولة تجاه هذه الاحتفال إنها إجراءات تقوم على اساس حماية الحرية الدينية والفكرية، فالملاحظ ان الحرية مكفولة من حيث المبدأ والاحتفالات والمراسيم مسموح بها كما رأينا، غير أن حرية المراسيم ينبغى ان لا تصطدم بحريات وخصوصيات الآخرين، وهو ما يحصل فيه المنع، فلم تذكر الروايات أى منع كلى للمراسيم بل فقط ما يؤثر على الآخرين مثل النار والقاء الماء القذر عليهم وما الى ذلك، وهذا الأمر يوافق المفهوم الاسلامى العام للحرية وهو الانضباط وعدم التأثير على الآخرين.

الهوامش

١ - المقريزى، الخطط:٢٦٨/١؛ سلطان، الحياة الاجتماعية فى العصر الفاطمى، ١٦٧.

٢- القلقشندى، صبح الأعشى ٤٥٤/٢-٤٦٣ ؛ المقريزى، الخطط ٢٦٤/١ ؛ سلطان، الحياة الاجتماعية فى العصر الفاطمى ١٦٧.

٣ - الزبيدى، تاج العروس ١٥٧/٨.

٤ - اليعقوبى، التاريخ ١٨٩/١ ؛ القلقشندى، صبح الأعشى ٤١٠/٢.

[Downloaded from jnrihs.ir on 2025-07-08]

٥- رمضان، المجتمع فی مصر الإسلامیة ٦٧؛ سلطان، الحیاة الاجتماعیة فی العصر الفاطمی ١٦٩

٦- المعز لدین الله أبو تمیم معد بن المنصور، ولد بالمهدیة سنة (٣١٩هـ/٩٣١م)، بویع بعهد من ابیه فی حیاته، ثم جددت له البیعة بعد وفاة ابیه سنة ٣٤١ه/٩٥٢م، فتولی الحکم فی المغرب، ثم رحل الی مصر سنة ٣٦٢ه، لتبدأ فترة جدیدة فی حکم الخلافة الفاطمیة، توفی سنة (٣٦٥هـ/ ٩٧٥م) وللمزید ینظر: ابن حماد، إخبار ملوک بنی عبید وسیرتهم٨٣-٩٣؛ الروحی، بلغة الظرفاء ٢٩٣-٣٠١ ؛ ابن سعید، المغرب فی حلی المغرب ٦٠-٥٥؛ ابن ابی دینار، المؤنس ٦٠-٦٥.

٧ - المقریزی، الخطط ٢٦٨/١ ؛ أبن إیاس، بدائع الزهور ٢٦؛ سلطان، الحیاة الاجتماعیة فی العصر الفاطمی ١٦٩ ؛ محمود، أهل الذمة فی مصر ٢٠٣.

٨ - المقریزی، الخطط ٢٦٨/١ ؛ سلطان، الحیاة الاجتماعیة فی العصر الفاطمی ١٦٩؛ محمود، أهل الذمة فی مصر ٢٠٣.

٩- العزیز بالله: هو ابن المعز لدین الله ابی تمیم معد بن منصور، امه أم ولد اسمها درزان ولد بالمهدیة سنة ٣٤٤هـ/ ٩٥٥م ولی العهد بمصر وبویع سنة ٣٦٥هـ /٩٧٥م. کان کریما وشجاعا حسن الاخلاق قریباً من الرعیة، توفی سنة ٣٨٦ه/ ٩٩٦م للمزید ینظر: ابن حماد، اخبار الملوک بنی عبید وسیرتهم ٩٣-٩٤ ؛ الروحی، بلغة الظرفاء٣٠٢-٣٠٤؛ ابن ابی دینار، المؤنس٦٥-٦٦.

١٠- النویری، نهایة الإرب ١٥٩/٢٨ ؛ المقریزی، الخطط ٢٦٩/١ ؛ محمود، اهل الذمة فی مصر، ٢١٥ ٠

١١ - تمیم بن المعز: ابو علی تمیم بن المعز الفاطمی، کان فاضلاً سمحاً شاعراً مجیداً، ولد سنة (٣٣٧هـ/٩٤٨م) فی المغرب بمدینة المهدیة، وکان أکبر أخوته سناً لذلک لم یشک الناس فی ولایة العهد له، لکن المعز صرفها الی أخیه عبد الله وذلک لما عرف عن تمیم من اللهو، ولم یعهد الیه المعز أی عمل من الأعمال، وبعد وفاة أخیه عبد الله، أعطیت الولایة نزار الذی لقب العزیز، توفی سنة ٣٧٥هـ/٩٨٥م) وهو فی الثامنة والثلاثین من عمره٠ ینظر ترجمته ابن خلکان، وفیات الاعیان ٣٠١/١-٣٠٣؛الصفدی، الوافی بالوفیات: ٢٥٦/١٠-٢٥٤؛ الزرکلی، الاعلام٨٨/٢ ٠

١٢ - ابن الآبار، الحلة السیراء ٢٩٧/١.

١٣ - الحاکم بإمر الله:هو ابو علی المنصور، الملقب بالحاکم تولی الحکم بعد وفاة والده العزیز سنة ٣٨٦هـ/ ٩٩٦م وبعهد منه، مر الحاکم فی حیاته بمراحل بدأت بسیاسة العنف والقتل ثم تحول فی المرحلة الاخیرة من حیاته الی الزهد فی الحیاة توفی فی ظروف غامضة ففی لیلة ٢٧ شوال سنة (٤١١هـ/ ١٠٢٠م) خرج الحاکم و لم یعد یعرف عنه شیء. للمزید ینظر: الانطاکی، التاریخ ٢٣٧؛ ابن حماد، اخبار ملوک بنی عبید وسیرتهم ١٠٣-٩٤؛ ابن الاثیر، الکامل ١١٨/٩-١١٩، ٣١٥-٣١٤.

١٤- المقریزی، اتعاظ الحنفا ١٨/٢.

١٥- الظاهر لإعزاز دین الله بن منصور (الحاکم)، کانت له مصر والشام وخطبة افریقیة، ولی بعد وفاة أبیه سنة (٤١١ه/ ١٠٢٠مـ) بعهد منه کان الظاهر سمحاً عاقلاً، محباً لسماع الغناء متجنباً سیاسة العنف، توفی سنة ٤٢٧ه/

[Downloaded from jnrihs.ir on 2025-07-08]

۱۰۳۵م. للمزید ینظر: ابن حماد، اخبار الملوک بنی عبید وسیرتهم ۱۰۳-۱۰۴ ؛ الروحی، بلغة الظرفاء۳۱۶؛ ابن ابی دینار، المؤنس۶۷.

۱۶- المقریزی، اتعاظ الحنفا ۱۴۹/۲ ؛ محمود، أهل الذمة فی مصر ۲۰۴ .

۱۷ - ماجد، نظم الفاطمیین ورسومهم ۱۳۳/۲ ؛ سلطان، الحیاة الاجتماعیة فی العصر الفاطمی ۱۷۲ ؛ محمود، أهل الذمة فی مصر ۲۰۲ .

۱۸- الخطط ۴۹۳/۱ .

۱۹- الآمر بأحکام الله: ابو علی المنصور بن المستعلی بالله(۴۹۵-۵۲۴هـ/۱۱۰۱- ۱۱۳۰م)، ولد فی القاهرة وبویع له بعد وفاة أبیه سنة (۴۹۵هـ/ ۱۱۰۱م) وعمره خمس سنین ولم یکن فی من تسلم الخلافة اصغر منه فقام وزیر أبیه الأفضل الجمالی بشؤون الدولة، وعندما کبر الآمر بأحکام الله عمد علی التخلص من وزیره الأفضل، وولی البطائحی إلاّ انه قام بقتله والتخلص منه واستمر فی الخلافة ۲۹ سنة، ومات مقتولاً علی ید جماعة من الباطنیة. للمزید ینظر:الروحی، بلغة الظرفاء ۳۰-۳۳؛ ابن خلکان، وفیات الأعیان ۲۹۹/۵-۳۰۲ ؛ ابن ایاس، بدائع الزهور فی وقائع الدهور ۴۹/۱-۵۰ ؛ المقریزی، اتعاظ الحنفا ۳۱/۳.

۲۰- أبن المأمون، نصوص من إخبار مصر ۶۵ ؛ المقریزی، اتعاظ الحنفا ۱۸/۲ ؛ ماجد، نظم الفاطمیین ورسومهم ۱۳۳/۲.

۲۱ - أبن المأمون، نصوص من إخبار مصر ۶۵ ؛ المقریزی، الخطط ۲۶۹/۱، ۴۹۳؛ ل ۱۰ سیمینوفا، تاریخ مصر الفاطمیة ۳۲۴.

۲۲- أبن المأمون، نصوص من أخبار مصر ۶۵ ؛ المقریزی، الخطط ۲۶۹/۱، ۴۹۳ ؛ ل ۱۰ سیمینوفا، تاریخ مصر الفاطمیة ۳۲۴ .

۲۳ - أبن المأمون، نصوص من إخبار مصر ۶۵ ؛ المقریزی، اتعاظ الحنفا ۱۸/۲؛ الخطط ۴۹۳/۱ ؛ ماجد، نظم الفاطمیین ورسومهم ۱۳۳/۲ ؛ سلطان، الحیاة الاجتماعیة فی العصر الفاطمی ۱۷۱ ؛ل ۱۰ سیمینوفا، تاریخ مصر الفاطمیة ۳۲۴.

۲۴- ابن المأمون، نصوص من إخبار مصر ۶۵ ؛ المقریزی، الخطط ۴۹۳/۱ ؛ سلطان، الحیاة الاجتماعیة فی العصر الفاطمی ۱۷۱.

۲۵- ابن المأمون، نصوص من إخبار مصر ۶۵ ؛ المقریزی، الخطط ۴۹۳/۱ ؛ سلطان، الحیاة الاجتماعیة فی العصر الفاطمی ۱۷۱.

۲۶- المقریزی، أتعاظ الحنفا ۱۸/۲ ؛ سلطان، الحیاة الاجتماعیة فی العصر الفاطمی ۱۷۰ ؛ کیرة، حیاة العامة فی مصر ۴۷۵ ؛ محمود، أهل الذمة فی مصر ۲۰۳-۲۰۴ ؛ ویذکر إن أوّل من وضع رسم هدایا النّیروز فی الإسلام الحجّاج بن یوسف الثّقفیّ، ثم رفع ذلک عمر بن عبد العزیز رضی اللّه عنه، واستمرّ المنع فیه إلی أن فتح باب الهدیّة فیه أحمد بن یوسف الکاتب فإنه أهدی فیه للمأمون سفط ذهب فیه قطعة عود هندیّ فی

[Downloaded from jnrihs.ir on 2025-07-08]

طوله وعرضه، وكتب معه:هذا يوم جرت فيه العادة، بإتحاف العبيد السادة . ينظر: القلقشندى، صبح الأعشى ۴۴۷/۲.

۲۷ – المقريزى، الخطط ۴۹۳/۱ –۴۹۴ ؛ ماجد، نظم الفاطميين ورسومهم ۱۳۳/۲ ؛ سلطان، الحياة الاجتماعية فى العصر الفاطمى ۱۷۱–۱۷۲ ؛ كيرة، حياة العامة فى مصر ۴۷۵؛ محمود، أهل الذمة فى مصر ۲۰۲.

[Downloaded from jnrihs.ir on 2025-07-08]

المصادر الاولیة

*ابن الابار: ابو عبدالله محمد بن عبدالله ابن ابی بکر القضاعی ت۶۵۸ (ه/۱۲۶۰م)
- الحلة السیراء، تح: حسین مؤنس، ط ۱، ۱۹۶۳ م، ط ۲، ۱۹۸۵م، القاهرة، لا ت.
*ابن الاثیر: عز الدین أبی الحسن علی الشیبانی (ت ۶۳۰ه/۱۲۳۲م)
- الکامل فی التاریخ، ب ط، بیروت، ۱۳۸۶ه – ۱۹۶۶م.
*الانطاکی: یحیی بن سعید بن یحیی (ت۴۵۸ه/۱۰۶۷م)
- تاریخ الانطاکی المعروف بصلة تاریخ اوتیخا، تح: عمر عبد السلام تدمری، ب ط، لبنان، ۱۹۹۰م.
*ابن ایاس: محمد بن احمد الحنفی المصری (ت ۹۳۰ه/ ۱۵۲۴م).
- بدائع الزهور فی وقائع الدهور، ب ط، مطابع الشعب – مصر، ۱۹۶۰م.
* ابن حماد: ابو عبدالله محمد بن علی الصنهاجی (ت۶۲۸ه/۱۲۳۰م)
- اخبار ملوک بنی عبید وسیرتهم، تح: التهانی نقرة وعبدالحلیم عویس، ب ط، القاهرة، لا ت.
* ابن خلکان: أبو بکر العباس شمس الدین احمد بن محمد(ت ۶۸۱ه/۱۲۸۲م)
- وفیات الأعیان وأنباء أبناء الزمان، تح: إحسان عباس، ب ط، لبنان، لا ت.
الروحی: ابو الحسن علی بن ابی عبد الله محمد بن ابی السرور (ت القرن ۷ هـ /۱۳ م)
- بلغة الظرفاء فی تاریخ الخلفاء، تح: عماد احمد هلال واخرون، ب ط، القاهرة، ۱۴۳۰ ه/۲۰۰۹م.
* ابن سعید المغربی: نور الدین أبو الحسن علی بن موسی العنسی (ت ۶۱۰هـ/۱۲۱۳م)
- السفر الرابع من کتاب المغرب فی حلی المغرب، طبعه:کنوت تلکوست، لیدن، ۱۸۹۸م.
* الصفدی: صلاح الدین أبو الصّفاء خلیل بن أیبک (ت ۷۶۴ه/۱۳۶۲م)
- الوافی بالوفیات، تح: أحمد الأرناؤوط وترکی مصطفی، ب ط، بیروت، ۱۴۲۰ه/۲۰۰۰م.
* القلقشندی: أحمد بن علی (ت ۸۲۱ ه/۱۴۱۸م)
- صبح الأعشی فی صناعة الإنشا، تح: محمد حسین شمس الدین، ب ط، بیروت، لا ت.
* ابن المأمون: جمال الدین ابو علی البطائحی(ت۵۸۸ه/۱۱۹۲م)
- نصوص من اخبار مصر، تح: ایمن فؤاد سید، ب ط، القاهرة، لا ت.
*المقریزی: تقی الدین ابی العباس احمد بن علی (ت۸۴۵ه/۱۴۴۱م)
- اتعاظ الحنفا بأخبار الائمة الفاطمیین الحنفا، تح: محمد حلمی، ط ۲، مصر، ۱۴۱۶ه/ ۱۹۹۶م.
- المواعظ والاعتبار بذکر الخطط والاثار المعروف بالخطط المقریزیة، طبعة جدیدة بالاوفست، دار صادر- بیروت، لا ت.
*النویری: شهاب الدین أحمد بن عبد الوهّاب بن محمد (ت۷۳۳ه/۱۲۳۲م)
- نهایة الأرب فی فنون الأدب، ب ط، مصر، لا ت.
*الیعقوبی: أحمد بن أبی یعقوب بن جعفر (ت۲۸۴ه/۸۹۷م)

[Downloaded from jnrihs.ir on 2025-07-08]

- تاریخ الیعقوبی، ب ط، بیروت، لا ت.

المراجع

*ابن ابی دینار: محمد بن ابی قاسم الرعیعی القیروانی.
- المؤنس فی اخبار افریقیة وتونس، ط ۱، مطبعة الدولة التونسیة، ۱۳۸۶ه.
*رمضان: هویدا عبد العظیم
- المجتمع فی مصر الاسلامیة من الفتح العربی الی العصر الفاطمی، ب ط، القاهرة، لا ت.
* الزبیدی: للإمام محب الدین أبی فیض الحسینی الواسطی الحنفی
- تاج العروس من جواهر القاموس، تح: علی شیری، ب ط، بیروت، ۱۴۱۴ – ۱۹۹۴م.
* الزرکلی: خیر الدین
- الأعلام قاموس تراجم لأشهر الرجال والنساء، ط ۵، بیروت، ۱۹۸۰م.
*سلطان: عبد المنعم عبد الحمید
- الحیاة الاجتماعیة فی العصر الفاطمی –دراسة تاریخیة ووثائقیة–، ب ط، ب م، ۱۹۹۹ م.
* کیرة: نجوی کمال
- حیاة العامة فی العصر الفاطمی، ط ۱، القاهرة، ۲۰۰۴.
*ل أ سیمینوفا
- تاریخ مصر الفاطمیة، ترجمة:حسن بیومی، ب ط، مصر، ۲۰۰۱م.
*ماجد: عبد المنعم
- نظم الفاطمیین ورسومهم فی مصر، المکتبة الانجلو المصریة، القاهرة، ۱۹۵۵.
*محمود: سلام شافعی
- اهل الذمة فی مصر فی العصر الفاطمی الاول، ۱۹۹۵ ب ط، مصر، لا ت.

[Downloaded from jnrihs.ir on 2025-07-08]